A la genial intérprete del tango ROSITA QUIROGA



"AUDACIA"



TANGO





Letra de:

C. Esteban Flores

Música de:

Hugo La Rocca

Admirablemente grabado en discos "Victor"
por ROSITA QUIROGA



UNICO EDITOR AUTORIZADO
BOLIVAR 1546 — Buenos Aires

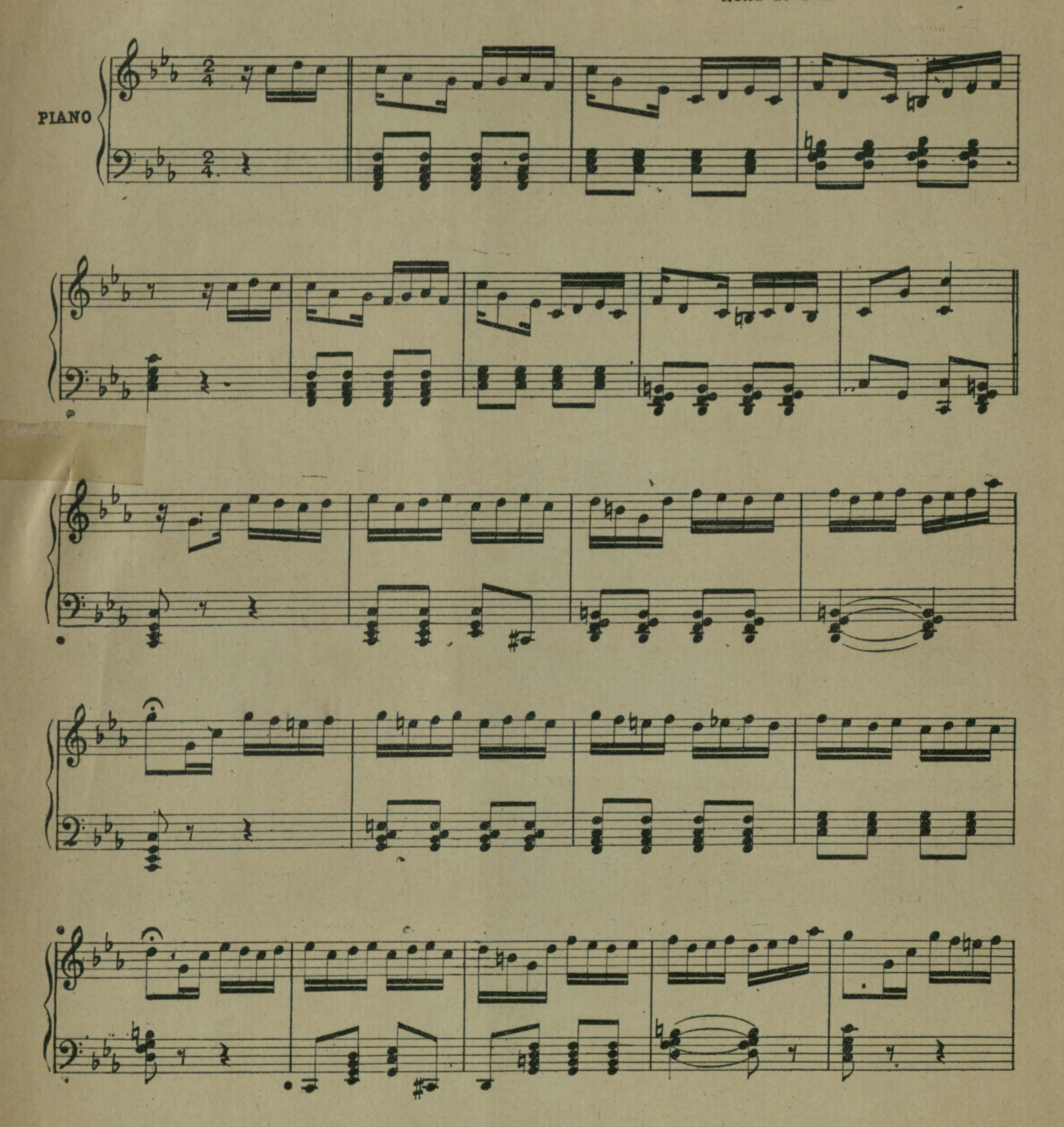


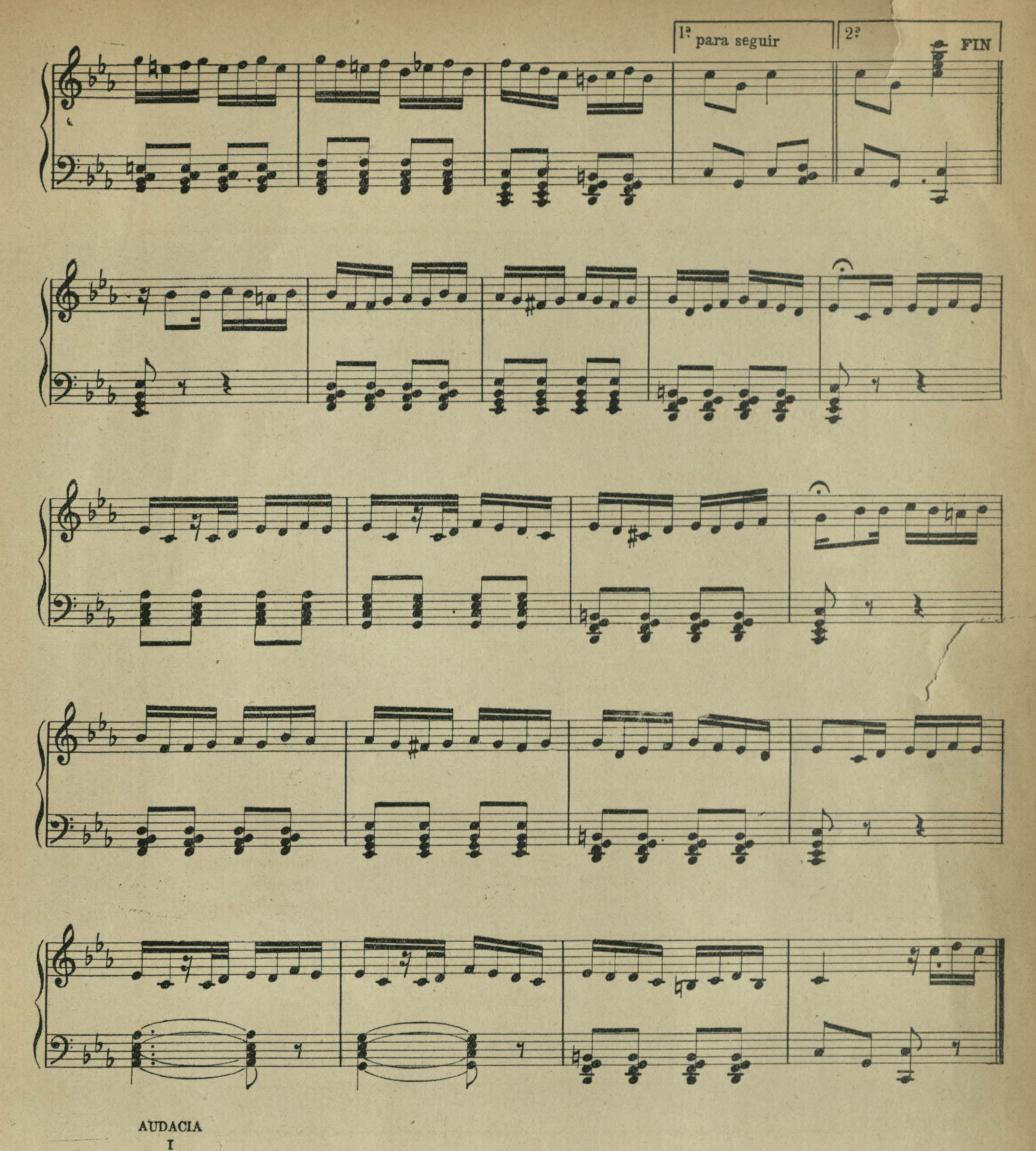
AUDACIA

TANGO

Editorial A. PERROTTI

Música de Hugo LA ROCCA
Letra de C. Esteban FLORES





AUDACIA

I

Me han contado, y perdóname que te increpe de este
(modo,
que la vas de "partenaire" en no sé qué bataclán.
que has rodao como un potrillo que lo pechan en el codo.
engrupida bien "debute" por la charla de un bacán
Yo no manyo francamente lo que es ser la "partenaire"
aunque digás que soy bruto y atrasado ¿qué querés?
no debe ser nada bueno si hay que andar con todo al aire
y en vez de batirlo en criollo, te lo baten en francés.

II

Después dicen... y este dato, que querés, me desconsuela
pues viene de los muchachos que te han visto trabajar
que salís con otras minas a llenar la pasarela
y a cantar, si lo que hacen se puede llamar cantar,
vos que no tenés oído ni para el "arroz con leche"
y cantabas "La Morocha" como número de atracción:
quien te viera tan escasa de vergüeza y de peleche,
emprenderla a los berridos, cuando suena un charleston.

II (bis)

Te han cambiado ¡pobre mina! si tu vieja la finada
levantara la cabeza desde el fondo del cajón
y te viera en esa mano, tan audaz y descocada,
se moría nuevamente de dolor e indignación.
Vos, aquella muchachita, a quien ella santamente
educó, tan calladita, tan humilde y tan formal,
te han cambiado ¡pobre piba! te engrupieron tontamente
bullanguera mascarita, de un mistongo carnaval.

A fin de fomentar nuestra producción nacional, ésta editorial ha impreso un selecto repertorio dc Aires y Bailes nacionales como recuerdo a nuestras canciones genuinas.

MATE AMARGO	Ranchera
CORAZONES PARTIDOS	Cueca
EN MENDOZA	”
LA MAZAMORRA	Tonada
LA QUITA PENA	”
FIESTA CAMPERA	Gato
9 DE JULIO	”
VENGA CONMIGO	”
JAZMINES SANJUANINOS	Zamba
PUESTERA MENDOCINA	”
AUNQUE ME HAS DICHO QUE NO	”
PENANDO POR SU QUERER	”
MI GUITARRA GAUCHA	”
FLOR DE AMAMBAY	”
FLOR DE CEIBO	”
MIS CONSEJOS	”
LA CARRETA	”
FLOR SERRANA	”
LA CRIOLLA	”
AGÜITA DE LA VERTIENTE	”
¿QUE HARE?	”
PUEDE SER QUE ALGUN DIA	Canción Colonial
CONTRERAS	Chacarera
POR EL CAMINO	Tango Campero

RECUERDOS TRADICIONALES

Gran Pout-Pourri

de

Aires Criollos

EDITORIAL A. PERROTTI